

探索泉州寮

百果山的春天

邱美都·楊銘欽 著



員林鎮公所

中華民國96年12月 出版

目錄 Contents

員林鎮長序
彰化縣文化局長序
康原序
江日新序
作者序

幕起 016

第一回	揭開神秘原始林	020
	動感的員林土地	022
	探訪員林地層	025
	林厝遺址	028
	開拓員林	031
	親近百果山林	034
第二回	入墾員林泉州寮	036
	泉州寮地名	038
	無頭祖與吳庠生	042
	淺談延陵堂	045
	吳厝三合院	046
	張厝清河堂	051
	陳厝穎川堂	053
	萬年甘泉	057
第三回	員林山林日風吹	058
	日軍登台後	060
	保安林與百果園	064
	湖水公學校	069
	水源地與員林神社	074
	日風吹什麼？	081

- 084 第四回 內山兄歌囡仔時
086 員林佃田作
090 泉州寮井腳
092 鹹酸甜滋味
096 員林山林的野朋友
101 烽火期
- 106 第五回 泉州寮在地信仰
108 老二媽員林南角
110 泉州寮媽祖
112 主廟聖后宮
114 井仔公與土地公
117 太山石敢當
119 擋水土地公
121 洪公祠
122 石神王公
124 泉州寮卜龜
- 132 第六回 打造百果山布袋戲王國
134 員林山頂尪仔頭
137 吳土布袋戲打基礎
139 新樂園掌中劇團放光芒
143 打造百果山布袋戲王國
- 148 第七回 戰後員林山頂風
150 員林青年道場風波
153 員林神社改忠烈祠
156 速讀湖水國校
159 苦作人家
162 新娘轎爬上山
163 百果山初建設
166 泉州寮與潦洲巷謎團

第八回 公媽會與兄弟會	170
入庄走走	172
張厝陳厝公媽會	174
吳厝公媽會	176
延陵十八兄弟會	180
消失的隧頂人家	183
泉州寮流星	187
第九回 悠遊出水社區	190
聚落掠影	192
出水社區采風	195
百果、蜜餞、風味餐	199
美麗的百果山頭	202
廣天宮步雲梯	206
四百崁步道	209
新百果山遊樂園	212
青山國小點滴	215
出水百果情	218
第十回 林厝社區采風	220
柴頭井地名	222
主廟明聖宮	225
有應媽	229
員林運動公園	230
萬里長城步道	232
藤山的油桐花海	236
臥龍坡步道	239
劉翁台灣文化夢	242
八卦山隧道	244
林厝社區瀏覽	247

252	第十一回湖水坑遊記
254	逛逛湖水聚落
258	集興宮
260	開林寺
264	廟校合一
270	湧泉巖
271	遊湖水坑
274	待人坑隴頂古道
277	楊桃的故鄉
278	湖水社區人情濃
282	第十二回拜訪振興社區
284	挖仔與菜公堂
285	逛逛山腳聚落
291	犁壁山與麒麟步道系統
297	挖仔土地公
300	東山月芭傳奇
302	大慶商工與中州技術學院
304	振興社區采風
308	百果山檔案
312	百果山記事
322	參考資料
326	受訪與支援
327	後記
330	作者簡介
	版權頁

幕起

台灣這塊小而美的土地，是入墾者夢土，來自不同原鄉的種籽灑落，土地與水流寬容迎接，孕育多元的台灣文化。儘管今日文明腳步多麼快速，生活的土地故事，依舊是地方口耳相傳的重要主題，花香、水聲、鳥鳴、雲行，豐富的大地撫慰心靈，成為現代文化應重視的加值產力。

假日有空，阿都阿欽夫婦喜歡走入百果山社區，和在地人一起感覺，阿都的筆書寫不停，阿欽的相機喀嚓不止，長年下來紀錄不少員林人的故事。阿都不忍精彩的生活故事隨光陰流逝，俗話說：「喙是風，筆是蹤」，書寫百果山共同記憶，成為2007年重要的行動。當話匣子打開，生活舞台布幕升起，一齣齣真實的萬象人生，酸甜苦辣交織在生活戲碼中，全都是員林鄉親記憶深處的重要軌跡。俗話說：「人生親像大舞臺，苦齣笑談擺公開」，縱然許多過往今來的地方議題，總是「一人講一項，無人講相仝」，然而，村庄故事如繁星閃爍，和在地人一起穿越村庄，一起呼吸泥土芳香，讓人樂此不疲。

阿都深知競爭與合作是人與大地的生態法則，競爭激烈的社會迷宮，容易讓人失去方向，唯有智者懂得尋找生活出口。2007年台灣人王建民的棒球精神，林義傑挑戰沙漠的極限，再次成功樹立台灣精神典範，有助於跳脫傳統教條式意識型態的注入，從週遭小人物生活典範的建立，觸動人心引發良善的心靈迴響，讓紛紛擾擾的台灣社會露



◆青山國小85週年校慶樂隊幕起。



出微微曙光。然而，現代人心靈空虛與盲知區域如何彌補？何以文明進步了，物質豐足了，資訊便捷了，地球畛域拉近了，而心靈距離卻浮浮沈沈？倘若人是樹，要問滋養生靈的根健在嗎？泥土、陽光、空氣、水等所需無虞嗎？哎呀！物質為重，名利擺中間的現代人，熟悉的土地仍在心中嗎？或許將故鄉土地留駐心中，才有邁向未來夢土的活力。

鳥瞰台灣，台灣中部八卦山餘脈向西緩降處為「半線」社，這個因平埔族巴布薩族聚落，取音得名的半線社，1685年《台灣府志》記載許多風情。1709年施世榜引濁水溪水建施厝圳，又稱濁水圳，十年完竣，嘉惠半線八堡一〇三莊，1721年坡心庄黃仕卿修築十五庄圳。暢通的圳水加速農作物豐收，同時也吸引大批來自福建廣東的入墾者。到了1723年「半線」改「彰化」，後人從福建巡撫王紹蘭《彰化縣碑記》追尋地名由來，碑中記載「實獲眾心、保域保民、彰聖天子、丕昌海隅之化歟」，意味顯彰皇化的意思，果真如此？不過，確定的是，當時彰化轄十保，範圍包括諸羅縣虎尾溪以北、大甲溪以南，員林隸福建省分巡台廈道臺灣府彰化縣。

1726年彰化孔廟和員林廣寧廟完竣，隔年饒平縣朱厝樓朱天壽、朱天海入墾廣寧廟附近（今打石巷），直到1730年官方資料出現「員林仔庄」地名，1741《台灣府志》出現「員林仔街」，又叫「林仔街」（約在今廣寧宮員林第一市場、打石巷、博愛街一帶）。至於員林地名由來說法不一，學者洪敏麟和《員林鎮志》認為早年墾民在樹林中央墾植結廬成庄，留下圓形林地得名；專家陳國典從語音變化提出：圓樓仔→圓籃仔→圓林仔→員林仔→員林。《環華百科全書》記載員林古作「圓林」，清高宗乾隆時為粵東客家張姓所開發。專家洪英聖從鹿港角度來看，是河洛語鹿港腔「下」（Ue）林仔，指鹿港下方東側山丘「林」地，近音「員林仔」。有關員林地名由來眾說紛紜，

各有所思，有待深入考究。

員林仔街東邊山林，早年全是原始叢林，據說野生構樹叢生，構樹是野鹿的最愛，俗稱「鹿仔樹」，大綠葉、生存力強，山坡清泉豔陽滋潤，春風吹過，雄花綠、雌花紫紅，十幾公尺高，滿樹絲絲繁花，聚集的小花球處處。秋季結紅熟果，冬季葉落整枝。山坡人家男壯丁帶工具結伴入山，尋找野豬、野鹿、野羌等野生動物足跡，守在鹿仔樹下，往往能捕獲獵物，將四肢綁在長竹棍上，開心抬回聚落慶功。這座山林是員林和南投、芬園、社頭的界山，庄民感謝大自然恩賜山林和湧泉，天、神、土、樹、水，全都是感恩祭祀的對象。

員林東邊山林蓊蓊鬱鬱向西緩降，坑崁間多半是原生種野生植物，據說早年有構樹、九芎、朴樹等。山林中以「坑」和「寮」為主，向陽「坑」地水源充足，聚集人家較多，向陰坡地好栽植，散居草「寮」人家，黃土夾雜圓礫石，地表處處湧泉。雍正乾隆年間陸續有張姓等入墾，「蕃薯嚙驚落土爛，只求枝葉代代澆」，他們披荊斬棘，結廬而居。

員林山間「坑」地聚集來自廣東潮州府墾民，在虎蹄坡卻出現「泉州寮」，一個來自福建泉州府的聚落，探索泉州寮要從吳伯惠入墾的故事開始聆聽。

據張懋勉派下《清河堂第十三世四房張姓瑞華公族譜》，發現在吳伯惠入墾虎蹄坡前，來自潮州府饒平縣馬崗派的張懋勉和菓珍父子已入墾「廣福社」數十年，廣福社南面牛埔地叫「虎蹄坡埔」，虎蹄坡埔南早已由馬崗派張姓族裔聚集，也就是柴頭井下填張厝，推估約在乾隆初期1730-1740年代。之後，當吳伯惠從福建泉州府安溪縣直接入墾虎蹄坡埔東面上方山林地時，周邊全都是粵庄，爲了生存，粵泉難免起紛爭。

到了1759年《乾隆台灣輿圖》出現員林庄、東山庄、三塊厝、火



燒厝、半路厝、柴頭井，吳伯惠已入墾柴頭井庄外北面多年，設延陵堂，卻傳來與張厝械鬥的慘況。直到嘉慶年間，來自廣東潮州府饒平縣張慶蒼之子張日進，推估約在1800年後，從番仔崙遷入虎蹄坡埔附近，在延陵堂九芎樹西面設清河堂。因此，虎蹄坡埔旁的聚落日漸成庄，地名「泉州寮」正式出現在1832年《彰化縣志》，屬大武郡社，因聚集許多泉州人吳伯惠族裔而得名。

泉州寮聚落成庄近二百年，有何美麗的哀愁林間流傳？傳說如星光神秘，有時近在眼前，有時遠在天邊，靜謐地伴著山林。隨著歲月轉輪，日治時期出水坑劃作保安林，設水源地和員林神社，虎蹄坡被「清埔」，變成保安山林並設湖水公學校，許多庄民需向員林街庄役所租佃耕作，成為苦力「佃田作」。直到1961年，鎮長林朝業和興賢吟社林玉華等人，正式命名為「百果山風景區」，範圍包括湖水坑（湖水里、出水里）、柴頭井（林厝里）、番子崙（崙雅里、振興里）、三塊厝局部（大峰里、鎮興里）、東山局部（南東里）。1968年員林鎮公所積極建設百果山社區，以湖水、出水、林厝、振興里為主，平時再加上崙雅里，成為林厝派出所管轄的百果山大社區。

今日走讀百果山，不同入徑就有不同發現與感受，讓我們深入泉州寮探索，尋找員林人失落的百果山記憶吧！



◆暢遊百果山。(吳佳燕繪/楊銘欽翻攝)