

出國報告（出國類別：考察）

和美鎮 108 年大陸江南地區 經建與行政業務考察

服務機關：彰化縣和美鎮公所

姓名職稱：阮鎮長厚爵等 5 人

派赴國家：大陸江南地區

出國期間：108.10.18~108.10.23

報告日期：108.11.08

摘要:

本次考察於 108 年 10 月 18 日起至 10 月 23 日止為期 6 天，由阮厚爵鎮長率相關業務人員共 5 人至大陸江南地區進行參訪與考察活動。

在 6 天行程中，除了參訪大陸江南地區著名的歷史景區如素有人間天堂美稱的杭州西湖之外，也安排了嘉興南湖景區，這兩景區皆屬河道交錯，小型畫船乘客絡繹不絕，岸邊商事雲集的歷史街區，商家將現代商業進駐歷史建物，具有特色而不突兀。此外，行程中參觀了多處的國家級特色博物館如南宋官窯博物館、刀剪博物館、傘博物館等，藉由參訪館內文物陳列、空間安排、亮點設置等規劃設計，可反思並提取優點運用在本鎮展示空間或規劃中的織傘博物館內部設計。

本次考察不僅體會了大陸地區對歷史建築與文物的維護與保存，也看見了歷史建物、傳統文化與現代商業的推廣與融合，都是值得我們學習與參考改進的。

目錄

壹、考察目的-----	4
貳、考察人員及行程-----	4
參、考察行程與行程紀要-----	4
肆、考察心得-----	9
伍、考察建議-----	10

壹、 考察目的：

為加強本所人員對大陸地區經建與行政業務推動現況之瞭解，並吸收當地相關業務之優點，實地考察大陸江南地區市容環境及公園綠地營造、公共設施建構、水利設施建置等建設工程，藉由參訪行程之經驗，擇適合本鎮所需，融入未來鎮政相關業務之推動。

貳、 考察人員及行程：

課室	職稱	姓名	備註	課室	職稱	姓名	備註
鎮長室	鎮長	阮厚爵	領隊	鎮長室	秘書	柯富逸	
鎮長室	機要課員	廖育琳		行政課	課長	謝智慧	
建設課	技士	陳佳宏					

本次考察為期6天，相關行程如下：

天數	日期	行程	行程內容
第一日	10月18日	和美-桃園-龍塢茶鎮-九街-杭州	考察龍塢茶鎮舊建築活化、特色產業行銷。
第二日	10月19日	杭州(西湖、長橋公園、南宋官窯博物館、城隍閣、明清河坊一條街)	參觀西湖、長橋公園景區規劃；特色博物館展品陳設及空間設計
第三日	10月20日	杭州(京杭大運河、刀剪博物館、傘博物館)-南潯-嘉興	在京杭大運河及水鄉「南潯古鎮」搭乘遊船實際體驗古代水利設施；特色博物館展品陳設及空間設計
第四日	10月21日	嘉興(南湖、月河古鎮、粽子博物館、鐵哥們機器人主題公園)	參觀南湖、月河古鎮景區規劃；特色博物館展品陳設及空間設計
第五日	10月22日	寧波(跨海大橋、三江口、北外灘)	考察杭州灣海域跨海大橋及寧波之都市建設
第六日	10月23日	寧波(城隍廟商圈、天一廣場、南塘老街)-桃園-和美	參訪寧波地區都市規劃及產業與歷史街區融合成功案例，至寧波機場搭機返台

參、 考察行程及行程紀要：



南潯古鎮中，河道遍布，「小橋、流水、人家」的恬靜景色



京杭大運河橋墩繪有康熙、乾隆南巡雕畫，讓遊客乘船十分驚奇



杭州灣內跨海大橋與特色
休息站



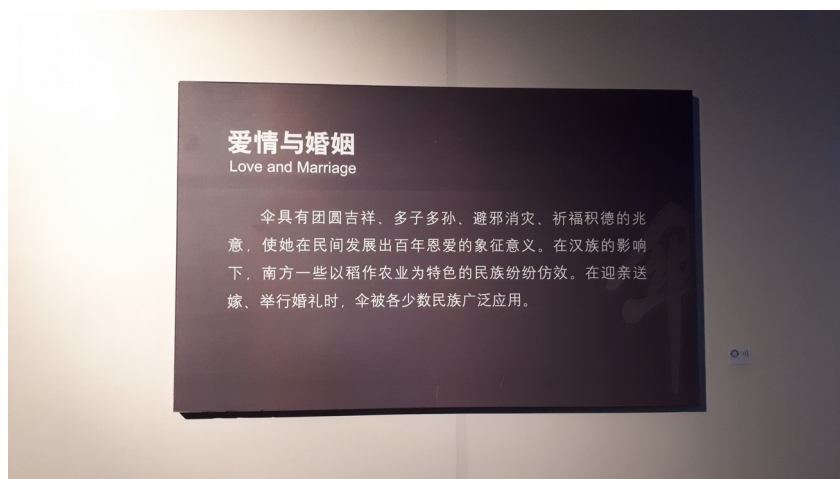
傘博物館的入口意象具有
主題特色



刀剪博物館中設立互動體驗區，引起遊客興趣，增加趣味



刀剪博物館展品均以歷史時期來陳列，並以主題式說明各項工藝的運用及象徵意義





鐵哥們機器人主題公園中利用廢棄材料進行創作，使廢棄物擁有二次生命，為民眾所欣賞。



南塘老街中歷史建築活化，融入商業行為，廣告招牌特製化而不顯得突兀



寧波市的月湖公園內步道與草皮界面銜接值得參考應用



四處可見的特有植栽，有另類綠美化效果，並且在草皮維護管理時段，警示標語也是隨處可見

肆、 考察心得：

1. 嘉興至寧波之跨海大橋全長 36 公里，大橋亮點也是最特別所在便是跨海大橋上的休息站，建置於杭州灣上非常有特色的建築物有餐廳、飯店、

觀景台可觀賞整個高速公路全景，雖沒有機會進入參觀但從流線時尚建築外觀就令人讚嘆不已。

2. 本次考察中走訪了許多江南地區古鎮，相同處皆為兩岸房屋皆沿河岸而建，均可乘坐小船遊歷其中，舉目所見古牆、城樓、牌坊不難感受當時之富庶繁華。如今在古鎮上除了搭小船觀賞水鄉風情發思古之幽情外，商機亦是無限，政府修築整理兩岸歷史建物，商戶進駐利用舊建築帶來的舊風味販賣古玩及在地傳統食材，商品與氛圍相互呼應。
3. 刀剪劍傘博物館集在地傳統工藝於一館，館內陳設以展示品在中國每個朝代及各地之製造歷史、運用或流傳故事以主題方式設置展示櫃，例如傘博物館入口意象即利用燈影營造導引參觀者彷彿進入時光隧道依起源、製造、運用、傘的故事等主題作為空間規劃。場館不僅有靜態展示，亦有運用科技設計互動體驗區，讓遊客在場館體驗上動靜皆宜，不枯燥乏味。
4. 鐵哥們機器人主題公園，一個以廢棄物再利用、重新創造二次價值的展示園區，以廢棄輪胎、廢棄滅火器、鐵材...等為創作媒材，皆由巧思、創意激盪出各式展品，如變形金剛、大猩猩..等裝置藝術，給予廢材二次生命，在以提倡環保、再利用的時代中，這是一個很值得到訪的場域。
5. 電子線上支付方式(支付寶)盛行。中國的消費型態走向電子化，支付寶不在是年輕人消費結帳方式，就連老年人都使用電子支付。有別於傳統紙幣交易方式，線上支付可避免假鈔辨識及紙幣數量計算錯誤等等態樣，並且相較於電子交易，不僅清楚可以知道交易金額也不怕有被竊盜的疑慮，出門僅僅需要帶著手機即可。目前大陸地區出國旅人人數日益攀升，日本、澳門...等地也為因應大陸目前的交易型態，紛紛也開通了支付寶功能，台灣許多商圈為順應趨勢針對大陸遊客開始使用該項功能以吸引觀光財。

伍、 考察建議：

1. 中國大陸霾害嚴重、空氣品質不良，為改善空氣品質，馬路上機車多為無污染電動機車，一些小型特殊車輛如垃圾定點收集車則使用三輪式電動車機動性強且無噪音是一項不錯措施。目前我國對於民眾採購電動機

車有補助，但仍需多多宣導並給予誘因。

2. 本次考察中，走訪了特色江南水鄉，其中「小橋、流水、人家」之公園景觀，處處小河流水楊柳低垂竹帆點點，十足江南風情，天然成形公園景緻搭配人工綠色養護及精緻石板步道讓公園綠地更具特色。本鎮麗池公園及德美公園之整建如能著重水岸週邊植栽及步道整治得以此為借鏡。
3. 本次參訪的刀剪劍傘博物館不僅有靜態展示也有動態互動式空間，可做為本鎮規劃和美特色傳統產業場館：織傘博物館的思考方向，將生硬冰冷展示加上更多互動體驗便能增加更多趣味性；亦可採多工方式將如剪刀...等一併製作主題規劃，增加豐富性。除了展示空間外，一般場館內均會設置產品購物伴手禮區，品項精緻度必須要比一般市面上販售之商品更加提升其精緻度以提升購買意願，而場館外亦可規劃展示符合場館特色之意象雕塑或環境綠美化來吸引年輕族群拍照打卡，提高能見度。