

彰化縣福興鄉民代表會出國考察報告

考察人員姓名	陳秀玲
考察地點	日本/四國
考察日期	自 114 年 10 月 05 日起至 114 年 10 月 09 日止計 5 天
報告日期	114 年 11 月 18 日
一、目的	考察當地經濟、交通、文化、觀光等產業及設施
二、行程	第一天 10/5 台中機場-高松-祖谷溪吊橋、大步危溪谷遊船 第二天 10/6 栗林公園-高松丸龜商店街-松山城來回纜車-道後溫泉街散策、少爺音樂鐘-宮崎駿「神隱少女」湯屋 第三天 10/7 搭乘瀨戶內海渡輪、小豆島(高松港~土庄港)-小豆島-寒霞溪纜車-丸金醬油紀念館-二十四瞳映畫村 第四天 10/8 橄欖公園→天使之路~戀人聖地→搭乘瀨戶內海渡輪、小豆島(土庄港~高松港)→日本人一生必經參拜之道~金刀比羅宮 第五天 10/9 高松機場→台中機場
三、心得	這次前往日本的小豆島旅遊，留下了深刻印象。相比台灣的離島，小豆島的特色在於慢活生活、文化沉浸與故事性景點。島上自然景觀優美，尤其橄欖公園、寒霞溪及海岸線，都帶有電影感和藝術氛圍。居民生活節奏緩慢，人較含蓄，不像台灣離島居民那麼熱情外向，但也因此更能感受到當地的生活韻味。相較於台灣的離島，小豆島的自然景觀更有藝術與電影感，尤其因為《神隱少女》的場景加持，走在某些街道和港口時，彷彿置身於故事中。
四、建議	台灣的旅遊資源豐富，但若能結合慢活步調、文化故事、環境維護與專業服務，不僅保留熱情活力，也能提供更深度、舒適且具沉浸感的旅遊體驗，吸引更多喜歡慢活和文化的旅客。 不只是「打卡景點」，更強調慢活、文化、自然沉浸的旅遊體驗。行銷上可用「故事性行程」、「深度小鎮遊」、「自然與文化結合」等概念吸引旅客，若能將在地食材與文化結合，發展特色餐飲或手作產品。推出地方美食 DIY、特色伴手禮或農漁產品體驗，像小豆島橄欖油一樣成為「旅遊記憶」的一部分。
考察人員簽名	