

彰化縣溪湖鎮民代表會出國考察報告

出國人員	黃世清、黃秀椿、李美玲
出國地點	日本
出國日期	114 年 9 月 7 日 起至 9 月 11 日止
報告日期	114 年 11 月 10 日
目的	藉由考察當地產業、公共設施、景觀等之建設，作為本鎮未來發展鎮政建設之借鏡，取他人之優點，提供本鎮施政上值得借鏡之處，充實本鎮觀光設施及整體規劃。
過程	9 月 7 日-桃園機場→名古屋→郡上八幡博覽館→郡上古街漫步名水百選宗祇水 9 月 8 日-松潘飛驒小京都→高山老街→上三之町→白川鄉童話合掌村→兼六園 9 月 9 日-立山黑部→美女平→彌陀原→室堂→大觀峰→黑部湖、黑部水庫→扇澤車站 9 月 10 日-上高地輕健行→大正池→河童橋 9 月 11 日-日本三大神宮之熱田神宮→名古屋中部國際機場→桃園
	郡上八幡博物館於 1920 年的舊稅務所改建而成，博物館內展覽文物分三個主題，分別為水的恩澤、歷史小鎮、傳統工藝等，充

分展示這地區的生活歷史文化。看著穿浴衣和木屐的老師搭配口訣現場教學郡上舞，讓人很快速的就可以跟著一起舞動。郡上八幡有著日本第一名水，清澈見底的溪流，河裡戲水處處可見，走到街道上可以聽到兩側潺潺流水聲，此水道為了預防火災，總耗費 4 年時間整建而成，當地居民不論是洗衣、洗菜，或是澆花都善用此河道的水，走在河道旁彷彿像是小時候鄉下附近的溪河般，讓人回味。

心得 1995 年聯合國教科文組織將合掌村登錄為世界文化遺產，村落中最大的特色即是以茅草建造成人字型屋頂的傳統木造小屋，形成一個童話村落。他的建築工法都是以木材組裝，無鋼釘結構的設計，有著極佳的柔軟性與耐重力，雙手合掌成人字形的茅草屋頂，就像合掌祈禱的雙手，如此特殊的設計主要是為了抗雪、排雨水，讓積雪滑落並可排風，屋頂巧妙的設計，在四季分明的合掌村中能看見整個村子不同的風貌。冬季的合掌村，每個屋頂覆上了一層厚厚的白雪，這樣一個充滿童話氣息的村落，如此迷人宛如童話世界的景象，使人彷彿置身如夢如幻的世界中。

兼六園的庭園是屬於迴遊式，這座庭園兼具了絕美庭園的 6 種景觀意境六勝，即宏大、幽邃、人力、蒼古、水泉、眺望。庭園造景無法兼顧六種景觀意境，展現寬宏大器，就無法有寂靜清幽，有了人工雕琢，就失去古樸自然，瀑布池塘的設置，就

難以開闊的視野。能兼顧這六種景觀意境者，只有湖園，兼六園因酷似湖園的意境，兼具六勝，宏大對幽邃、人力對蒼古、水泉對眺望，均是對比的意境。兼六園充分利用土地種植多樣的花草樹木，在設計上穿插建造亭台、假山、池塘曲水等，使得來此者必須穿梭其間，才得以一窺庭園全貌。這裡四季都呈現不同魅力的景色風情，來此一訪皆能乘興而來，興盡而返。

立山黑部位於日本富山縣、長野縣，以雪之大谷、黑部水庫聞名，有日本阿爾卑斯山之稱。立山擁有寸草不生的地獄谷，在夏季有不化雪的溪谷，還有立山最大的火山湖禦廚池。立山黑部阿爾卑斯山脈路線約 40 公里，整個路線共需搭乘 6 種各具特色的交通工具，所以到立山黑部除了觀賞大自然的風貌外，亦可以瞭解日本如何利用各種交通工具來克服大自然的障礙。立山黑部因有著高聳的雪牆、壯闊的風景而聞名。搭乘不同交通工具每一段都可因地形複雜多變的立山山麓而享受不同的高山絕美景色，是一段令人驚嘆的壯麗風光。

熱田神宮它聚集了戰國時期眾武將們的虔誠信仰，是一間充滿濃厚日本神話色彩的廟宇，被很多日本人視為信仰中心，織田信長就曾在桶狹間之戰前造訪過此地，為了祈求勝戰，後來作為戰爭勝利而為神宮修建了土牆，而那面牆現在仍矗立於宮前。熱田神社是供奉日本三大神器之一草薙劍的神社，歷史超過 1900 年，

	被尊為日本重要神社之一。神社擁有深厚的歷史與宗教意義，建築樸素而莊嚴、古木參天、綠意盎然，展現出日本傳統美學，是一處擁有深厚文化底蘊及歷史背景的神宮。
建議	現今很多國家都會藉由當地自然景觀結合歷史文化背景，並將舊有的元素注入新創意，且發展的藝文活動越來越多。日本懂得利用在地文化特色發展，同時仍保有許多傳統儀式及歷史文化的軌跡，不僅展現了多樣的文化色彩和現代創新，還能體驗當地獨特的傳統文化儀式和手工藝術。值得我們在建設追求創新進步的同時，思考如何良好地保存舊有的文化，亦或是透過文化活動來發展觀光，讓溪湖更繁榮亮眼。
備註	