

# 彰化縣溪湖鎮民代表會出國考察報告

出國人員	巫宗堯
出國地點	日本
出國日期	104 年 12 月 23 日 起至 12 月 27 日止 為期 5 日
報告日期	104 年 12 月 30 日
一、目的	<input type="checkbox"/> 自然環境保護及發展觀光事宜 考察 <input type="checkbox"/> 市政建設及古蹟維護事宜 <input checked="" type="checkbox"/> 公共建設工程及自然景觀維護事宜 <input type="checkbox"/> 其他：
二、過程	<p>12 月 23 日--台北桃園機場／北海道(函館)空港→女子修道院→金森赤レンガ倉庫群自由散策(金森倉庫、八幡坂、天主教元町教會、元町異人館街)→函館百萬夜景</p> <p>12 月 24 日--函館朝市→五稜廓(夢幻星形)→大沼、小沼國立公園～精彩雪上活動→登別溫泉鄉・登別溫泉街(極樂通商店街)・極樂通閻魔王變臉秀</p> <p>12 月 25 日--登別地獄谷→登別伊達時代村(親身感受忍術的奧義、花魁劇場、欣賞江戶絢爛豪華的夜生活)→昭和新山→洞爺湖展望台→洞爺湖畔散策→洞爺湖星空溫泉</p> <p>12 月 26 日--小樽運河、北一硝子館、歐風蒸氣鐘、小樽音樂盒堂博物館、銀之鐘咖啡</p> <p>12 月 27 日--札幌時計台、舊道廳→千歲(空港)／桃園</p>
三、心得	<p>一、北海道女子修道院，建於西元 1898 年，位於函館市的外圍，靠近湯之川溫泉，是在明治十三年，法國派遣八名修女來此傳道時所建的女子修道院，修道院及其庭園構成洋溢著濃郁的歐洲氣息，院內有資料展示室，展示當年修女傳道的生涯事蹟；</p> <p>二、大沼、小沼國立公園，被評選為新日本三景，而雄偉自然之美為其魁</p>

力所在。由秀峰及駒岳之原野地開始伸展，當中包括大沼、小沼及蘆菜沼這三個景色怡人的湖，使整個水鄉公園四周被青青的草原包圍著，湖堤兩岸景色變化萬千。

三、登別伊達時代村，以日本 400 年前江戶為背景，踏入朱紅色的大門內，兩排的古式建築映入眼簾。足足有著 94 間的木造房舍仿造著舊時代的街景與店鋪，就連工作人員也都身著古服穿梭其中。洞爺湖-屬於支笏洞爺國立公園。20 世紀初葉火山爆發頻繁，陷沒後形成了這座湖泊。

四、小樽運河，富有歐洲風情之小樽運河，在此可與家人朋友漫步於古老運河街道裡，周圍並排著明治時代開始，由紅磚灰瓦所建造的倉庫群，運河旁寧靜中飄流著悠悠氣息。歐風蒸氣鐘-充滿古典歷史風味的蒸氣鐘與加拿大溫哥華市內觀光勝地 Gastown 的蒸氣時鐘同型，於 1977 年由加拿大著名鐘錶工匠以青銅打造，蒸氣鐘是電動式時鐘，以電腦控制讓鍋爐沸騰產生蒸氣，每小時整點報時。

五、札幌時計台，已列為北海道地區重要文化財產，是一個美式的二層木造樓房，鐘樓在屋頂之，自西元 1881 年至今，札幌市民還是可依時聽到時計台的鐘響。舊道廳-札幌市最著名的地標代表之一，建於西元 1888 年，由道廳技師平井晴二郎設計，是一座紅磚建造美國風格巴洛克式的西式建築，建築資材紅磚、硬石、木材等大多使用道產品。

六、舊道廳-札幌市最著名的地標代表之一，建於西元 1888 年，由道廳技師平井晴二郎設計，是一座紅磚建造美國風格巴洛克式的西式建築，建築資材紅磚、硬石、木材等大多使用道產品。

七、金森倉庫-港灣地區以紅磚建築的五棟並列倉庫，為明治時代的紅磚倉庫，已改為各有特色的賣場，流行、可愛、夢幻般的各式各樣雜貨物品。

<p>四、建議</p>	<p>1. 日本的古蹟多且有文化特色，保存維護相當良好，不因時間的流逝成為歷史的建物而被廢棄，文化資產保存的認同感及向心力，值得我們仿效學習。</p> <p>2. 舊有閒置空間的活化再利用，保留原有的建築風貌，注入新元素讓舊有的建物改造創造另一番新景象，我們對於舊有建築或閒置空間應認真思索，學習他們對舊建物處理的態度，利用原有的優勢再造新價值。</p>
<p>五、備註</p>	