

行政院及所屬各機關出國報告

(出國類別：考察)

赴日本考察及觀摩各項建設

服務機關：彰化縣竹塘鄉民代表會

出國人員職稱姓名： 代表 莊志文

出國地點：日本

出國期間：113年12月19日至

113年12月23日止共5天

報告日期：113年12月 30 日

彰化縣竹塘鄉民代表會出國報告審核表

出國報告名稱：彰化縣竹塘鄉民代表會第22屆代表前往日本考察及觀摩各項建設		
出國人姓名(2人以上，以1人為代表)		職稱
莊志文		代表
出國類別		<input checked="" type="checkbox"/> 考察 <input type="checkbox"/> 進修 <input type="checkbox"/> 研究 <input type="checkbox"/> 實習 <input type="checkbox"/> 其他 _____ (例如：國際會議、國際比賽、業務接洽等)
出國期間：113年12月19日至113年12月23日		報告繳交日期：113年12月30日
計 畫 主 辦 機 關 審 核 意 見	<p><input checked="" type="checkbox"/> 1. 依限繳交出國報告</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2. 格式完整</p> <p><input type="checkbox"/> 3. 無抄襲相關出國報告</p> <p><input type="checkbox"/> 4. 內容充實完備</p> <p><input type="checkbox"/> 5. 建議具參考價值</p> <p><input type="checkbox"/> 6. 送本機關參考或研辦</p> <p><input type="checkbox"/> 7. 送上級機關參考</p> <p><input type="checkbox"/> 8. 退回補正，原因：② 不符原核定出國計畫 ② 以外文撰寫或僅以所蒐集外文資料為內容 ③ 內容空洞簡略或未涵蓋規定要項 ④ 抄襲相關出國報告之全部或部分內容 ⑤ 電子檔案未依格式辦理 ⑤ 未於資訊網登錄提要資料及傳送出國報告電子檔</p> <p><input type="checkbox"/> 9. 本報告除上傳至出國報告資訊網外，將採行之公開發表： ② 辦理本機關出國報告座談會(說明會)，與同仁進行知識分享。 ② 於本機關業務會報提出報告 ② 其他</p> <p><input type="checkbox"/> 10. 其他處理意見及方式：</p>	
審核人	一級單位主管	機關首長或其授權人員
		

彰化縣竹塘鄉民代表會
代表、考察日本報告單

出國人員	代表
出國人員	莊志文
出國地點	日本
出國日期	113年12月19日至113年12月23日止，計5天。
報告日期	113年12月30日
一、目的	考察當地建設、交通、文化、環保、觀光 等產業及設施
二、過程	<p>第一天. 台中抵福岡、川通商店街、櫛田神社、運河城水舞表演... 等</p> <p>第二天. 由布院.. 等</p> <p>第三天. 太宰府、竈門神社、天神地下街... 等</p> <p>第四天. 唐津市場、赤間神宮... 等</p> <p>第五天. 福岡塔、回家</p>
三、心得	<p>這次福岡五日考察以公共建設與文化為主軸、讓我深刻體會到這座城市在歷史、文化與現代化發展之間平衡與魅力。</p> <p>讓我印象深刻的足福岡交通與城市規劃。地鐵、巴士等公共交通工具運行高效，城市空間設計非常友善，行人與車輛動線分明。</p> <p>由布院之森號列車本身就是一件移動藝術品，車廂內的設計充滿溫暖的木質感，透過大面積窗戶欣賞九州的鄉村風光，令人心曠神怡，尤其是街道上販售手工藝品與當地特產，讓人感受到傳統文化的生命力。</p> <p>太宰府天滿宮是一座充滿文化與歷史意義的神社，神社每一處細節都展現了日本文化的細膩，吸引眾多遊客前來參拜，展現了宗教與教育的緊密聯繫。</p> <p>福岡城舊址，雖然城堡本體已不復存在，但遺址周圍</p>

	<p>的舞鶴公園與保存下來的石牆，仍然讓人感受到昔日城廓的宏偉與文化價值。</p> <p>福岡的公共建設與文化遺產相輔相成，展現了城市多樣性與深度。從現代化的交通與建築設施到保存良好的歷史遺跡，福岡不僅是日本的一座重要城市、更是一個讓人能夠深入了解其文化與歷史的地方，這次考察讓我對福岡有了全新的認識，也更加期待未來探索更多日本的文化與公共建設之美。</p>
四、建議事項	<p>一、福岡市區規劃友善，步行空間與綠地設計完善，竹塘可在都市更新中強化這部分。</p> <p>二、福岡將地方特產與文化體驗結合觀光，竹塘是否也可將特產與文化結合觀光。</p>
考察人	 秘書  主席 



